

# Thomas Pukhely

## *Ausbildung*

1997 – 2000      COMART – Schule für Theater, Mime & Tanz in Zürich.

## *Theater*

1996              Erstes Theaterengagement am Schaffhauser Sommertheater.  
                     ‚Kater Mariechen‘ im Stück „Der Drache“ von Jewgeni Schwarz.

1997              Schaffhauser Sommertheater.  
                     ‚Cronin‘ im Stück „Richard’s Korkbein“ von Brendan Behan.

2001              Auftritte in verschiedenen Rollen/Positionen (Spiel/Moderation)  
                     Am „Bösen Montag“ am Hechtplatz-Theater in Zürich.  
  
                     Regie beim Stück „Der nackte Affe“ von und mit Beat Mühlemann.  
  
                     Engagement als Schauspieler im Tanztheater-Stück  
                     „Wenn ich Tisch wär...oder die Kunst, er/sie selbst zu sein“  
                     von Barbara Klimo.

2006              Schaffhauser Sommertheater.  
                     ‚Mordred‘ und ‚Der Clown‘ im Stück  
                     „Merlin – oder das wüste Land“ von Tankred Dorst.

2007              SHpektakel.  
                     ‚Diener Bertrand‘ im Stück „Der Feind“ von Julien Green.

## **Film**

- 1997                    ‚Kamor‘ im Kurzfilm „Patras“ von Stefan Colombo.  
  
Statistenrolle in der Schweizer Produktion  
„Das Jahr der Wende“ von Jean-Luc Wey.
- 1998                    ‚Der Freund‘ im Kurzfilm  
„Am Anfang war die Langeweile“ von  
Alessandro Danieli.
- 2001                    ‚Jonathan‘ im Kurzfilm „Das Verhör“.  
Eigenproduktion.
- 2002 – 2008            Verschiedene Kurzfilme.  
Eigenproduktionen.

## **Künftige Projekte**

- 2008 -                    Nähere Zusammenarbeit mit dem Kabarettisten  
Andreas Thiel in Theater- und Filmprojekten.  
  
Regiearbeiten und Schnitt bei  
Kurzfilm-Projekten.

Thomas Pukhely  
Furkastrasse 92  
CH - 8203 Schaffhausen

Tel: 0041(0)79 610 38 67

Geboren:                6. April 1974  
Grösse:                 179 cm  
Gewicht:                90 kg  
Augenfarbe:            Grün  
Haarfarbe:              Blond